

Das ist ja eine Freude

Song für die Kiwittstraße

Text und Melodie:
Dietrich von der Hase
Einrichtung: Holger Dolkemeyer

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. The melody is accompanied by a series of chords indicated above the staff. The lyrics are written below the staff, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The score is divided into several lines of music, with a 'Refrain' section marked by a double bar line and repeat dots. The final line of the score ends with a double bar line.

D A⁷ D Em A A⁷
Ich sit - ze hier und träu - me von ei-nem Text, der Euch ge - fällt. Ich

D A⁷ D A
sit - ze hier und träu - me, von ei - ner Me - lo - die. In

G A Hm A D A⁷ D A⁷
ihr fin-dest Du was See - le braucht und das Herz in Stim-mung hält. Schaut mal,

D A⁷ D G D A⁷ D Refrain D
wie es Euch ge - fällt. Schaut mal, wie es Euch ge - fällt. Das ist ja ei - ne

Em A
Freu - de, kommt macht doch al - le mit, wenn die Ki - witt - stra - ße

D A D A D
fei - ert, das ist ein rie - sen Hit. Das ist ein rie - sen Hit.

Ki-witt-stra-ße wir kom - men!